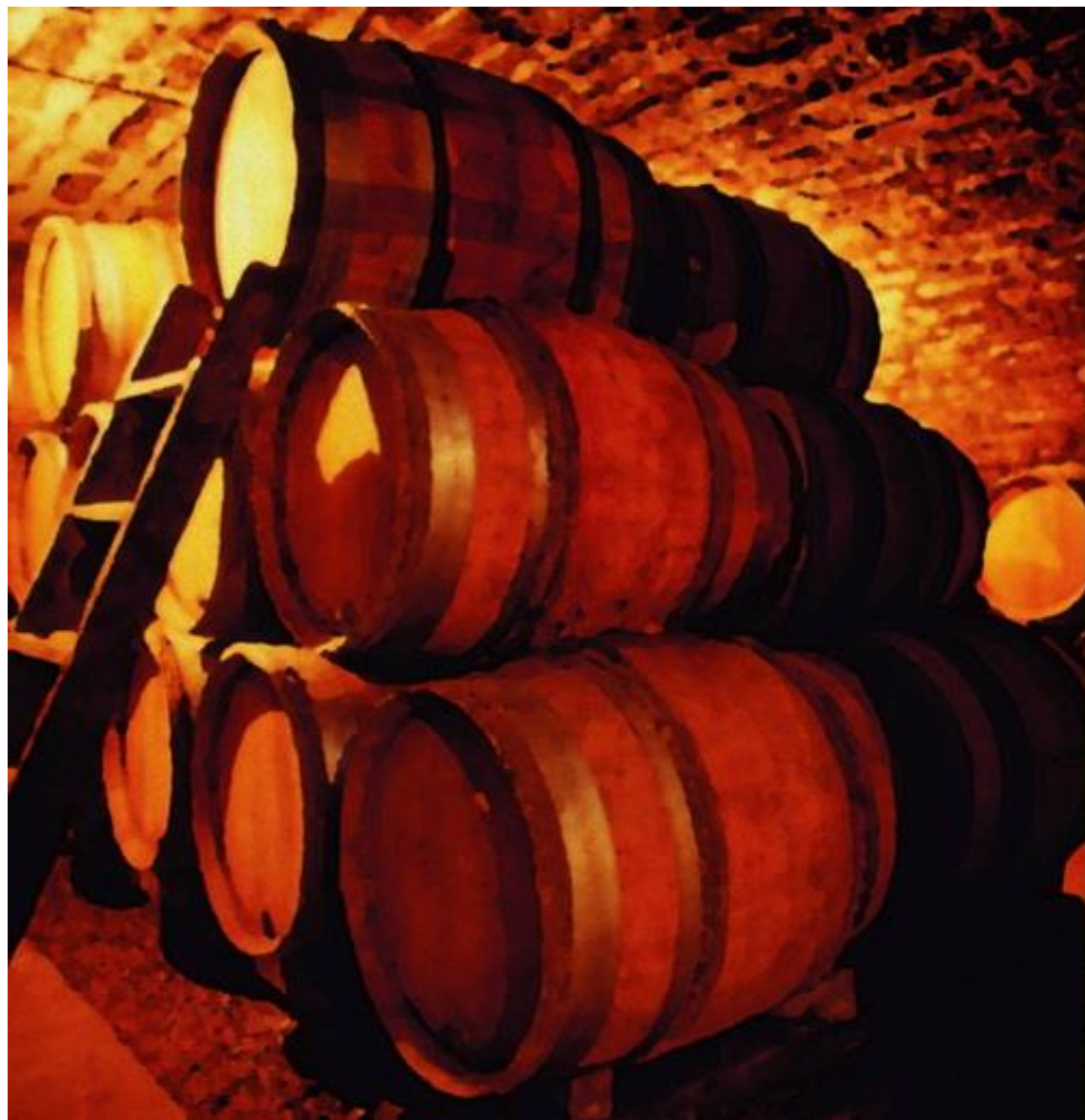


文案进阶大班 案例分享



在地下 也有天堂

不用怀疑
在地下10公尺的恒温地窖
就是爱酒人的天堂
无数饱满多汁的葡萄
经过榨汁，去梗，提纯，过滤的
多重工序后
才有资格在古朴而昂贵的橡木桶里
脱胎，换骨，发酵，酝酿
在这漫长的等待中
它们都坚信着地窖入口镌刻的格言
没经过地窖
就上不了天堂
长城葡萄酒

不但出自独具一格的贮藏工艺
更源于享誉世界的黄金产地
和有时间为证的酿造经验
让好酒之间没有距离
只有共同的酒香
和天道酬勤的欣慰与喜悦
地道好酒 天赋灵犀


GREATWALL
长城葡萄酒

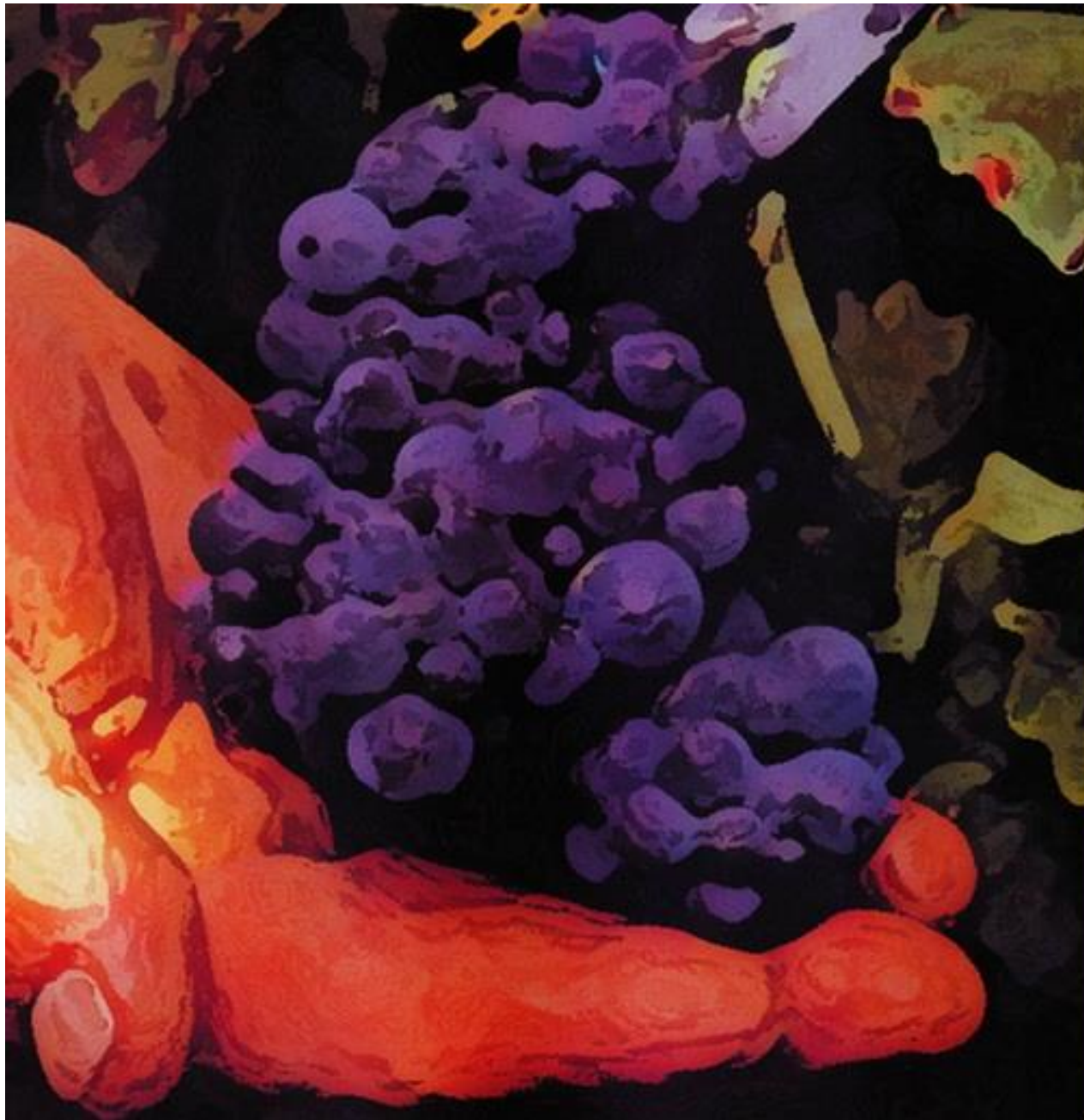


在地下 也有天堂

不用怀疑
在地下10公尺的恒温地窖
就是爱酒人的天堂
无数饱满多汁的葡萄
经过榨汁，去梗，提纯，过滤的
多重工序后
才有资格在古朴而昂贵的橡木桶
里，
脱胎，换骨，发酵，酝酿
在着漫长的等待中
他们都坚信着地窖的入口镌刻的
格言
没经过地窖
就上不了天堂
长城葡萄酒

不但出自独具一格的贮藏工艺
更源于享誉世界的黄金产地
和有时间为证的酿造经验
让好酒之间没有距离
只有共同的酒香
和天道酬勤的欣慰与喜悦

地道好酒 天赋灵犀



创造时间，神用指尖 我们用舌尖

临近采摘日的每一天
酿酒工头都施展着传奇的智慧与魔力
他们用舌头舔尝葡萄的成熟情况
用经验捕捉恰到好处采摘时间
这一刻
是影响葡萄酒质量与口味的神奇时刻
这一刻的决断
要十几年甚至几十年后美酒入口时
才见答案
长城葡萄酒

不但出自有时间为证的酿造经验
更源自享誉世界的黄金产地
和独具一格的贮藏工艺
让好酒之间没有距离
只有共同的酒香
和经的起时间考验的完美答案
地道好酒 天赋灵犀


GREATWALL
长城葡萄酒



创造时间 神用指尖 我们用舌尖

临近采摘日的每一天
酿酒工头都施展着传奇的智慧与魔力
他们用舌头舔尝葡萄的成熟情况
用经验捕捉恰到好处采摘时间
这一刻
是影响葡萄酒质量与口味的神奇时刻
这一刻的决断
要十几年甚至几十年后美酒入口时
才见答案
长城葡萄酒

不但出自有时间为证的酿造经验
更源自享誉世界的黄金产地
和独具一格的贮藏工艺
让好酒之间没有距离
只有共同的酒香
和经的起时间考验的完美答案

地道好酒 天赋灵犀

十年间 世界上发生了什么？

65种语言消失；

科学家发现了12,866颗小行星；

地球上出生了3亿人；

热带雨林减少了6,070,000平方公里；

元首们签署了6,035项外交备忘录；

互联网用户增长270倍；

5,670,003只流浪狗找到了家；

乔丹3次复出；

96,354,426对男女结婚；

25,457,998对男女离婚；

人们喝掉7,000,000,000,000罐碳酸饮料；

平均体重增加15%。

我们养育了一瓶好酒。



地道好酒 天赋灵犀

GREATWALL
长城葡萄酒

中粮酒业有限公司 地址：北京建国门外大街8号中粮广场A座1101-1102室
电话：010-2686888-5500 网址：www.cofco.com.cn

十年间 世界上发生了什么？

65种语言消失；

科学家发现了12,866颗小行星；

地球上出生了3亿人；

热带雨林减少了6,070,000平方公里；

元首们签署了6,035项外交备忘录；

互联网用户增长270倍；

5,670,003只流浪狗找到了家；

乔丹3次复出；

96,354,426对男女结婚；

25,457,998对男女离婚；

人们喝掉了7,000,000,000,000罐碳酸饮料；

平均体重增加15%。

我们养育了一瓶好酒。

地道好酒 天赋灵犀



三毫米的旅程， 一颗好葡萄要走十年

三毫米，
瓶壁外面到里面的距离。
一颗葡萄到一瓶好酒之间的距离。

不是每颗葡萄，
都有资格踏上这三毫米的旅程。
它必是葡园中的贵族；
占据区区几平方公里的沙砾土地；
坡地的方位像为它精心计量过，
刚好能迎上远道而来的季风。

它小时候，没遇到一场霜冻和冷雨；
旺盛的青春期，碰上十几年最好的太阳；
临近成熟，没有雨水冲淡它酝酿已久的糖份；
甚至山雀也从未打它的主意。

摘了三十五年葡萄的老工人，
耐心地等到糖份和酸度完全平衡的一刻
才把它摘下；
酒庄里最德高望重的酿酒师，
每个环节都要亲手控制，小心翼翼。

而现在，一切光环都被隔绝在外。
黑暗、潮湿的地窖里，
葡萄要完成最后三毫米的推进。

天堂并非遥不可及，再走
十年而已。



地道好酒 天赋灵犀

GREATWALL
长城葡萄酒

中粮集团有限公司 地址：北京建国门外大街9号中粮广场A座1101-1102室
电话：010-200886-5091 网址：www.cngo.com.cn

3毫米的旅程 一颗好葡萄要走十年

3毫米，
屏壁外面到里面的距离，
一颗葡萄到一瓶好酒之间的距离。

不是每颗葡萄，
都有资格踏上这三毫米的旅程。
它必是葡园中的贵族；
占据区区几平方公里的沙砾土地；
坡地的方位像为它精心计量过，
刚好能迎上远道而来的季风。

它小时候，没遇到过一场霜冻和冷雨；
旺盛的青春期，碰上十几年最好的太阳；
临近成熟，没有雨水冲淡它酝酿已久的糖份；
甚至山雀也从未打它的主意。

摘了三十五年葡萄的老工人，
耐心的等到糖份和酸度完全平衡的一刻才把它摘下；
酒庄里最德高望重的酿酒师，
每个环节都要亲手控制，小心翼翼。

而现在，一切光环都被隔绝在外。
黑暗、潮湿的地窖里，
葡萄要完成最后三毫米的推进。

天堂并非遥不可及，再走
十年而已。

地道好酒 天赋灵犀

我害怕閱讀的人。

不知何時開始，我害怕閱讀的人。就像我們不知道冬天從哪天開始，只會感覺夜的黑，越來越漫長。

我害怕閱讀的人。一跟他們談話，我就像一個透明的人，蒼白的腦袋無法隱藏。我所擁有的內涵是什麼？不就是人人能脫口而出，遊蕩在空氣中最通俗的認知嗎？像心臟在身體的左邊，春天之後是夏天。美國總統是世界上最有权力的人。但閱讀的人在知識裡遨遊，能從食譜論及管理學，八卦週刊講到社會趨勢，甚至空中躍下的貓，都能讓他們對建築防輿理論侃而談。相較之下，我只是一台在mp3世代的錄音機；過氣，無法調整。我最引以為傲的論述，恐怕只是他多年前書架上某本書裡的某段文字，而且，還是不被螢光筆畫線註記的那一段。

我害怕閱讀的人。當他們閱讀時，臉就藏匿在書後面，書一放下，就以貴族王者的形象在我面前閃耀。舉手投足都是自在風采。讓我明瞭，閱讀不只是知識，更是魔力。他們是懂美學的牛頓。懂人類學的梵谷。懂孫子兵法的甘地。血液裡充滿答案，越來越少的問題能讓他們恐懼。彷彿站在巨人的肩膀上，習慣俯視一切。那自信從容，是這世上最好看的一張臉。

我害怕閱讀的人。因為他們很幸運：當眾人擁抱孤獨、或被寂寞擁抱時，他們的生命卻毫不封閉，不缺乏朋友的忠實、不缺少安慰者的溫柔，甚至連互相較勁的對手，都不至匱乏。他們一翻開書，有時會因心有靈犀，而大聲讚嘆，有時又會因立場不同而陷入激辯，有時會獲得勸導或慰藉。這一切毫無保留，又不帶條件，是帶親情的愛情，是熱戀中的友誼。一本一本書，就像一節一節的脊椎，穩穩的支持著閱讀的人。你看，書一打開，就成為一個擁抱的姿勢。這一切，不正是我們畢生苦苦找尋的？

我害怕閱讀的人。他們總是不知足。有人說，女人學會閱讀，世界上才冒出婦女問題，也因為她們開始有了問題，女人更加讀書。就連愛因斯坦；這個世界上智者中的最聰明者，臨終前都曾說：「我看我自己，就像一個在海邊玩耍的孩子，找到一塊光滑的小石頭，就覺得開心。後來我才知道自己面對的，還有一片真理的大海，那沒有盡頭。」。讀書人總是低頭看書，忙著澆灌自己的飢渴，他們讓自己是敞開的桶子，隨時準備裝入更多、更多、更多。而我呢？手中抓住小石頭，只為了無聊地打水漂而已。有個笑話這樣說：人每天早上起床，只要強迫自己吞一隻蟾蜍，不管發生什麼，都不再會害怕。我想，我快知道蟾蜍的味道。

我害怕閱讀的人，我祈禱他們永遠不知道我的不安，免得他們會更輕易擊垮我，甚至連打敗我的意願都沒有。我如此害怕閱讀的人，因為他們的榜樣是偉人，就算做不到，退一步也還是一個，我遠不及的成功者。我害怕閱讀的人，他們知道「無知」在小孩身上才可愛，而我已經是一個成年的人。我害怕閱讀的人，因為大家都喜歡有智慧的人。我害怕閱讀的人，他們能避免我要經歷的失敗。我害怕閱讀的人，他們懂得生命太短，人總是聰明得太遲。我害怕閱讀的人，他們的一小時，就是我的一生。我害怕閱讀的人，

尤其是，還在閱讀的人。

不知何时开始，我害怕阅读的人。就像我们不知道冬天从哪天开始，只会感觉夜的黑越来越漫长。

我害怕阅读的人。一跟他们谈话，我就像一个透明的人，苍白的脑袋无法隐藏。我所拥有的内涵是什么？不就是人人能脱口而出，游荡在空气中最通俗的认知吗？像心脏在身体的左边。春天之后是夏天。美国总统是世界上最有权力的人。但阅读的人在知识里遨游，能从食谱论及管理学，八卦周刊讲到社会趋势，甚至空中跃下的猫，都能让他们对建筑防震理论侃侃而谈。相较之下，我只是一台在MP3世代的录音机；过气、无法调整。我最引以为傲的论述，恐怕只是他多年前书架上某本书里的某段文字，而且，还是不被荧光笔画线笔记的那一段。

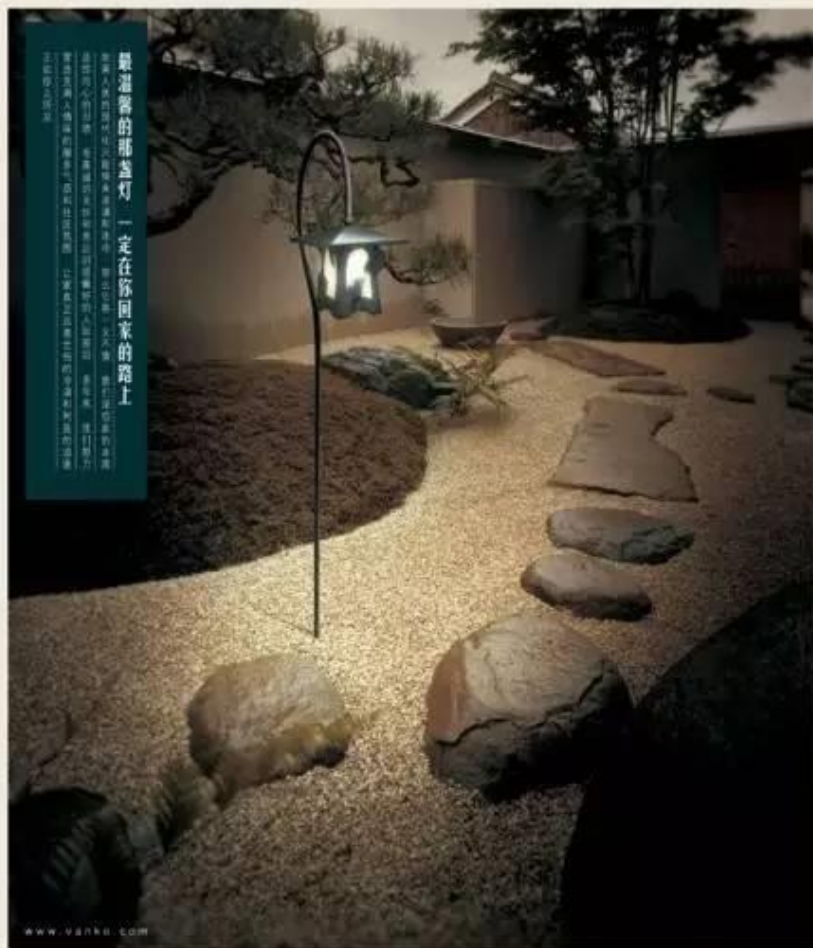
我害怕阅读的人。当他们阅读时，脸就藏匿在书后面。书一放下，就以贵族王者的形象在我面前闪耀。举手投足都是自在风采。让我明了，阅读不只是知识，更是魔力。他们是懂美学的牛頓。懂人类学的梵谷。懂孙子兵法的甘地。血液里充满答案，越来越少的问题能让他们恐惧。仿佛站在巨人的肩膀上，习惯俯视一切。那自信从容，是这世上最好看的一张脸。

我害怕阅读的人。因为他们很幸运；当众人拥抱孤独、或被寂寞拥抱时，他们的生命却毫不封闭，不缺乏朋友的忠实、不缺少安慰者的温柔，甚至连互相较劲的对手，都不至匮乏。他们一翻开书，有时会因心有灵犀，而大声赞叹，有时又会因立场不同而陷入激辩，有时会获得劝导或慰藉。这一切毫无保留，又不带条件，是带亲情的爱情，是热恋中的友谊。一本一本書，就像一节节的脊椎，稳稳的支持着阅读的人。你看，书一打开，就成为一个拥抱的姿势。这一切，不正是我们毕生苦苦找寻的？

我害怕阅读的人，他们总是不知足。有人说，女人学会阅读，世界上才冒出妇女问题，也因为她们开始有了问题，女人更加读书。就连爱因斯坦；这个世界上智者中的最聪明者，临终前都曾说：「我看我自己，就像一个在海边玩耍的孩子，找到一块光滑的小石头，就觉得开心。后来我才知道自己面对的，还有一片真理的大海，那没有尽头」。读书人总是低头看书，忙着浇灌自己的饥渴，他们让自己是敞开的桶子，随时准备装入更多、更多、更多。而我呢？手中抓住小石头，只为了无聊地打水漂而已。有个笑话这样说：人每天早上起床，只要强迫自己吞一只蟾蜍，不管发生什么，都不再害怕。我想，我快知道蟾蜍的味道。

我害怕阅读的人。我祈祷他们永远不知道我的不安，免得他们会更轻易击垮我，甚至连打败我的意愿都没有。我如此害怕阅读的人，因为他们的榜样是伟人，就算做不到，退一步也还是一个，我远不及的成功者。我害怕阅读的人，他们知道「无知」在小孩身上才可爱，而我已经是一个成年的人。我害怕阅读的人，因为大家都喜欢有智慧人。我害怕阅读的人，他们能避免我要经历的失败。我害怕阅读的人，他们懂得生命太短，人总是聪明得太迟。我害怕阅读的人，他们的一小时，就是我的一生。我害怕阅读的人，

尤其是，还在阅读的人。



珍视生活本质·路灯篇

最温馨的灯光,一定在你回家的路上

如果人居的现代化只能换来淡漠和冰冷
那么它将一文不值

我们深信
家的本质是内心的归宿
而真诚的关怀和亲近则是最好的人际原则

多年来
我们努力营造充满人情味的服务气质和社区氛围
赢得有口皆碑的赞誉

正如你之所见



珍视生活本质·名树篇

再名贵的树,也不及你记忆中的那一棵

越是现代生命的原本美好
越值得珍惜

我们深信
虽然不断粉饰翻新的名贵和虚华
更容易成为时尚的标签
但令我们恒久眷恋和无限回味的
一定是心中最初的那一遍风景

多年来
万科珍视和努力保留一片土地上既有的人文财富
以纯粹的审美趣味
引领时代潮流

正如你之所见



珍视生活本质·鹅卵石篇

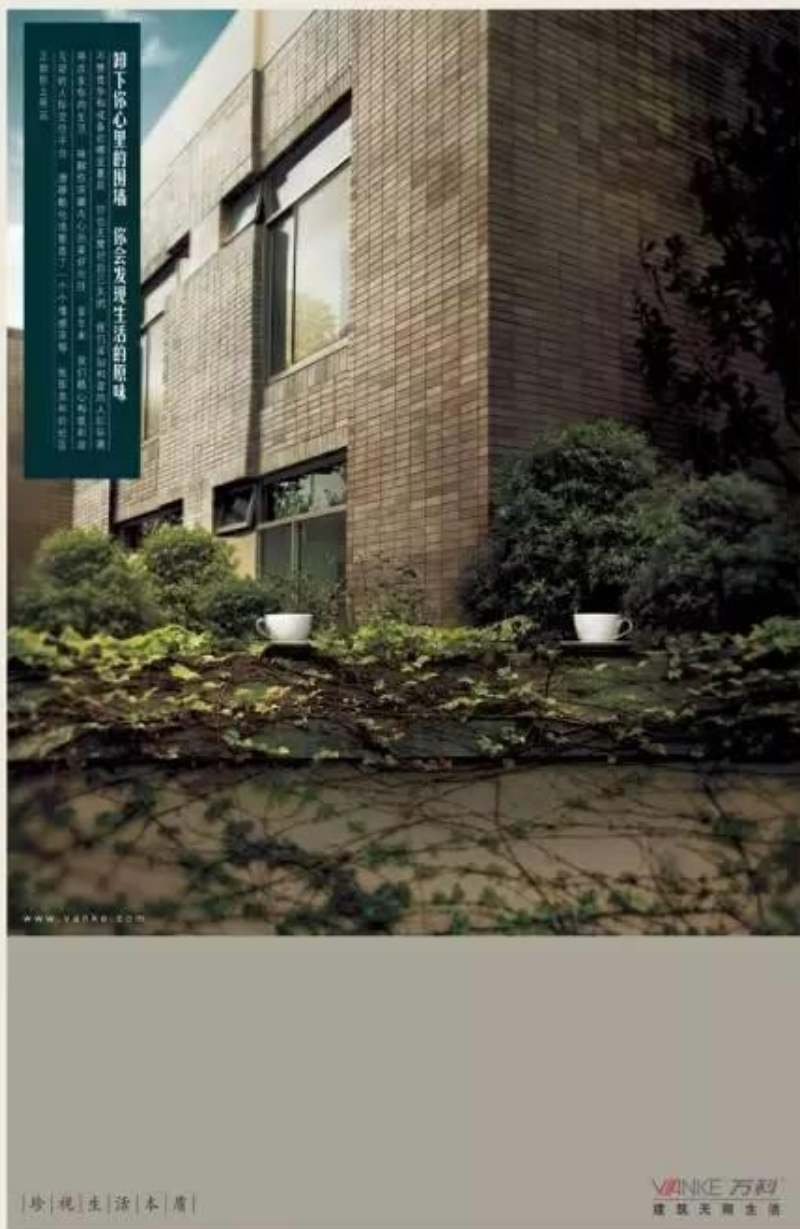
潮流来来去去,生活本质永恒

时至今日朴实无华的自然情趣
也没有半点贬值的迹象

我们深信
那是让人内心
宁静的永恒之美
而怎样的喧嚣浮华与荣耀
都终将归于平常

多年来
万科珍视自然给予的每一份馈赠
努力营造充满本质美好的社区环境和人文氛围

正如你之所见



珍视生活本质·围墙篇

卸下你心里的围墙,你会发现生活的原味

不管竞争和戒备在那里蔓延
你也无需把自己关闭

我们深知和谐的人际环境将改变你的生活
唤醒你深藏内心的美好向往

多年来
我们精心构筑和谐互动的人际交往平台
潜移默化地塑了一个个情感浓郁
氛围亲和的社区

正如你之所见



珍视生活本质·葫芦篇

品味与金钱无关

即使在镶金饰银盛行的时代
品味也没有失去它的光辉

我们深信不加雕饰的自然之美
是永远不会过时的气质
也是根植你内心的永恒价值

多年来
我们努力与世俗的趣味保持距离
把别人追逐浮华的时间
用来营造品味和格调

正如你之所见



不被看见

你就等于不存在



不美丽的鞋子只会浪费你的青春



根据统计

有一百个人看见我的时候

联想到性感这个形容词



世界上有一种专门拆散亲子关系的怪物，叫做“长大”。



在真正的白马王子出现之前，
像王子一样好好保护她。